聚美畫鑒

貳

754
.S56

Shumi gakan

FREER GALLERY OF ART
WASHINGTON D. C.

U. S. NATIONAL
MUSEUM.
U. S. A.
No. 3637.

(2 vols. in case.)

景文

南岳

呂春

源琦

呉春写

天明乙巳仲夏
平安　源琦寫

源琦寫

呉春

景文

豐彦

景文

南岳寫

呉春寫

傳流千古意
摹寫萬年情

海石田壽書

南岳

芳園

安永丙申初秋寫
應擧

天明甲辰季夏冩
應擧

狙仙

古今圖畫之術莫若東洋之是美而至其韻致之幽雅則旋乃庶幾本邦
者乎外人亦以是法仰称讃也独憾從外交之盛本邦畫畫皆為外人所網羅
朝捜其最晩採其尤遂至于絶迹于本邦矣百々芸川君鳳臺之上恐古
世優美神品之散乱下慮後人各泝名蹟之隱没嘗謂余曰本邦之美
術照耀于宇内而不愧者莫若畫畫今也是為外人掌中物余之不深不
屑也吾邦先蒐集我浪華各家所珍藏名品而縮摹之開從事斯道者之
便使斯道益振興隆吾子其為吾縮摹之嗚呼余之菲才淺劣何能堪任
乎再三辞之而不得命且余亦窃有志于此者乃竭精凝神拮据期年竟
得奏其功以授君々雀躍而喜曰嗚呼此帖一出而後本邦畫畫永無不損矣我
特有之美術自是追日而興起矣乃上梓公于世需蕪言以誌帖之所以成云

明治二十二年己丑廿首夏

桂處南原薫

明治二十二年一月五日印刷
同　年五月十五日出版

發行者　大阪府平民　芝川又右衛門
東區伏見町四丁目四十九番屋敷

編輯者　大阪府平民　南原作二郎
東區伏見町四丁目一番屋敷

印刷兼剞劂者　大阪府平民　武藤稻藏
東區伏見町四丁目七番屋敷

版權所有

賣弘書肆

發賣人

大阪心齋橋筋壹丁目 文海堂 松村九兵衛

大阪 鹿田靜七

同 後藤基亮

同 西尾播吉

同 山中吉郎兵衛

同 山中吉兵衛

同 山中與七

西京 藤井孫兵衛

同 北村四郎兵衛

東京 吉川半七

同 大倉孫兵衛

名古屋 片野東四郎

賣弘書肆

西京 鳩居堂

同 田中治兵衛

東京 東陽堂

同 博聞本社

同 静雲堂

横濱 里見程太郎

神戸 船井政太郎

長嵜 鶴野常蔵

同 小野左右輔

西京 御池室町 中川重二郎

同 万壽寺烏丸 髙橋吉兵衛

彫刻
武藤稲蔵

大阪雙清館
摺工姓名記
堀川幸助
永井清三郎
東谷松之助
竹氏淺吉

U. S. NATIONAL
MUSEUM.
S. G. N.
No. 3637.
(2 vols. in case.)